

Programa de Castellano A2 (grup 2)

Código asignatura: 22080
Nombre asignatura: Llengua A2 Castellà
Profesora: Yolanda Rodríguez Sellés
Ciclo: Primero
Curso: Primero
Semestre: Segundo
Créditos: 6
Hores setmanals: 4

Objetivo general

- En esta asignatura se pretende que los alumnos alcancen un conocimiento del español que les permita dominar la expresión escrita en dicha lengua.

Objetivos específicos

- Completar la descripción de los problemas de gramática normativa del español iniciada en *Castellà A1*.
- Ampliar el conocimiento del léxico.
- Investigar los recursos estilísticos del español a través de prácticas de escritura.

Metodología

- Las horas de clases semanales son cuatro, de las que sólo tres son presenciales: los lunes, dos horas, todos los alumnos (clases teóricas); los miércoles, una hora, repartidos los alumnos en dos grupos (clases prácticas). Se reserva una hora –sin clase presencial– para la elaboración de los trabajos y la resolución de los ejercicios que se indiquen.
- Todos los temas del programa serán abordados a través de ejercicios gramaticales y prácticas de escritura.
- Los alumnos dispondrán de una serie de dossiers con los materiales que se utilizarán en clase.


Lecturas obligatorias: Los alumnos deberán leer tres libros que se indicarán oportunamente, acerca de los que se realizarán comentarios o prácticas en clase. Las lecturas pueden ser motivos de examen.

Evaluación

- Habrá un examen que consistirá en ejercicios semejantes a los realizados en clase.
- El examen constará de dos bloques: uno en el que se evaluarán los conocimientos sobre problemas de gramática normativa y otro de escritura.
- Para superar el examen se deberán aprobar ambos bloques. Si se suspende uno de ellos, la nota será "suspense", pero se guardará la nota del bloque aprobado hasta la siguiente convocatoria de la asignatura, en la que los alumnos sólo deberán examinarse de la parte suspendida.
- Téngase en cuenta, además, que se aplicará la siguiente tabla de penalización por faltas de ortografía, uso de los signos de puntuación, morfosintaxis y léxico:

Nº faltas	Puntos que descuenta
1	0,5
2	1
3	1,75

Nº faltas	Puntos que descuenta
4	2,75
5	4
6	suspense

 La nota final de la asignatura podrá ser matizada en función de los ejercicios que los alumnos entreguen a lo largo del curso.

Consultas en internet: Los alumnos podrán consultar la información sobre la asignatura en el Campus Virtual de la UAB.

Temario

1. Problemas de gramática normativa

- 1.1 El verbo: morfología y sintaxis
- 1.2 Los pronombres relativos
- 1.3 La preposición
- 1.4 El adverbio

2. Problemas del léxico

- 2.1 Redundancias léxicas
- 2.2 Verbos comodines
- 2.3 Tópicos lingüísticos
- 2.4 Incorrecciones léxicas
- 2.5 Locuciones verbales, prepositivas y adverbiales

3. Producción y comprensión de textos

- 3.1 Transformaciones de textos
- 3.2 Procedimientos de coherencia y cohesión textual
- 3.3 Reconocimiento de las clases de textos: descriptivos, informativos, argumentativos y literarios
- 3.4 Comprensión del significado y de la función de las palabras

Bibliografía

Gramáticas del español

- ALARCOS, E. - REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1994) *Gramática de la lengua española*, Madrid: Espasa Calpe.
- ALCINA, J. - BLECUA, J.M. (1975) *Gramática española*, Barcelona: Ariel.
- BELLO, A. (1847) *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*, Imprenta del Progreso, Santiago de Chile. [Ed. con notas R. J. Cuervo, Bogotá, 1874.] [Ed. prologada y anotada por N. Alcalá-Zamora sobre la de 1874, Espasa Argentina, Buenos Aires, 1945.] [Ed. crítica de R. Trujillo, Universidad de La Laguna, La Laguna, 1981.] [También en Arco/Libros, Madrid, 1995, por el mismo editor.]
- FERNÁNDEZ RAMÍREZ, S. (1951) *Gramática española. Los sonidos, el nombre y el pronombre*, Revista de Occidente, Madrid [Reed. crítica y ampliada a cargo de J. Polo e I. Bosque, Madrid: Arco/Libros: 1. *Prolegómenos* (1985); 2. *Los sonidos* (1986); 3.1. *El nombre* (1986); 3.2. *El pronombre* (1987); 4. *El verbo y la oración* (1986).]
- GILI GAYA, S. (1991) *Curso superior de sintaxis española*, Barcelona: Biblograf.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1973) *Esbozo de una nueva gramática de la lengua española*, 11ª reimpresión (1986), Madrid: Espasa Calpe.
- SECO, M. (1972) *Gramática esencial del español. Introducción al estudio de la lengua*, 2ª edición revisada y aumentada (1989). Madrid: Espasa Calpe.

Normativa del español

- BENITO LOBO, J.A. (1992) *Manual práctico de puntuación*, Madrid: Edinumen.
- BENITO LOBO, J.A. (1992) *La puntuación: usos y funciones*, Madrid: Edinumen.
- CASADO, M. (1988) *El castellano actual: normas y usos*, 4ª edición revisada (1994), Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra.
- CHACÓN, T. (1986) *Ortografía española*, Madrid: UNED.
- FONTANILLO, L. - RIESCO, M.I. (1994) *Teleperversión de la lengua*, Barcelona: Anthropos.

- GÓMEZ TORREGO, L. (1989) *Manual de español correcto*, 2 vols., 6ª edición (1995), Madrid: Arco/Libros.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1995) *El léxico en el español actual: uso y norma*, Madrid: Arco/Libros.
- GÓMEZ TORREGO, L. (1996) *Ejercicios de gramática normativa*, 2 vols., Madrid, Arco/Libros.
- ORTEGA, G. - ROCHEL, G. (1995) *Dificultades del español*, Barcelona: Ariel.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999) *Ortografía de la lengua española. Edición revisada por las Academias de la Lengua Española*, Madrid: Espasa Calpe.
- LÁZARO CARRETER, F. (1997) *El dardo en la palabra*, Barcelona: Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores.

Manuales de estilo

- ABC (1993) *Libro de estilo*, Barcelona: Ariel.
- AGENCIA EFE (1976) *Manual del español urgente*, 12ª edición corregida y aumentada (1998), Madrid: Cátedra.
- ARROYO, C. y GARRIDO, F. J. (1997) *Libro de estilo universitario*, Madrid: Acento editorial.
- EL PAÍS (1986) *Libro de estilo*, 12ª edición (1996), Madrid: Ediciones El País.
- LA VANGUARDIA (1986) *Libro de redacción*, Barcelona: La Vanguardia.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2000) *Manual de estilo de la lengua española*, Gijón: Ediciones Thea.
- MINISTERIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS (1990) *Manual de estilo del lenguaje administrativo*, Madrid.

Diccionarios del español

- ALFARO, R. (1970) *Diccionario de anglicismos*, Madrid: Gredos.
- ALVAR EZQUERRA, M. (1993) *Vox. Diccionario actual de la lengua española*, Barcelona: Biblograf.
- ALVAR EZQUERRA, M. (1994) *Diccionario de voces de uso actual*. Barcelona: Arco/Libros.
- ALVAR EZQUERRA, M. - MIRÓ, A. (1983) *Diccionario de siglas y abreviaturas*, Madrid: Alhambra.
- ALZUGARAY AGUIRRE, J. (1987) *Diccionario de extranjerismos*, Barcelona: Dossat.
- CUERVO, R. J. *Diccionario de construcción y régimen de la lengua española*, Tomos I y II (1886-1893), París y Tomo III fascículos 1-17 (1959-1985) por Fernando Antonio Martínez y José Álvaro Porto Dapena, Bogotá. Continuado y editado por el Instituto Caro y Cuervo, Santa Fé de Bogotá 1993.
- *Diccionario SALAMANCA de la lengua española* (1996) Madrid: Santillana / Universidad de Salamanca.
- HOYO, A. del (1988) *Diccionario de palabras y frases extranjeras en el español moderno*, Madrid: Aguilar.
- LEÓN, V. (1980) *Diccionario de argot español*, Madrid: Alianza.
- MARSÁ, F. (1986) *Diccionario normativo y guía práctica de la lengua española*, Barcelona: Ariel.
- MARTÍN, J. (1974) *Diccionario de expresiones malsonantes en español. Léxico descriptivo*, Madrid: Ediciones Istmo.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1985) *Diccionario de ortografía*, Madrid: Anaya.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1992) *Diccionario internacional de siglas y acrónimos*, Madrid: Ediciones Pirámide.

- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1993) *Diccionario de redacción y estilo*, Madrid: Ediciones Pirámide.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1996) *Diccionario de usos y dudas del español actual*, Barcelona: Bibliograf.
- MOLINER, M. (1998) *Diccionario de uso del español*, 2 vols., Madrid: Gredos, 2ª edición. [Edición en CD-Rom. Madrid: Gredos, 1996]
- MORÍNIGO, M. (1985) *Diccionario de americanismos*, Barcelona: Muchnik.
- REAL ACADEMIA DE CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES (1990) *Vocabulario científico y técnico*, Madrid: Espasa Calpe.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001) *Diccionario de la lengua española*, 22ª edición. Madrid: Espasa Calpe. [Edición en CD-Rom de la 21ª ed., Madrid: Espasa Calpe, 1997]
- SANMARTÍN SÁEZ, J. (1998) *Diccionario de argot*, Madrid: Espasa-Calpe.
- SANTAMARÍA, A., CUARTAS, A., MANGADA, J. y MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1989) *Diccionario de incorrecciones, particularidades y curiosidades del lenguaje*, Madrid, Paraninfo.
- SECO, M. (1961) *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*, 10ª edición renovada (1998), Madrid: Espasa Calpe.
- SECO, M., ANDRÉS, O. Y RAMOS, G. (1999) *Diccionario del español actual*, Madrid: Aguilar lexicografía.

Análisis del texto

- BUSTOS GISBERT, J. M. (1996) *La construcción de textos en español*, Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, Manuales Universitarios, 62.
- CALSAMIGLIA BLANCAFORT, H. - TUSÓN VALLS, A. (1999) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona: Ariel.
- CASADO VELARDE, M. (1993) *Introducción a la gramática del texto del español*, Madrid: Arco/Libros.
- FUENTES RODRÍGUEZ, C. (1996) *Aproximación a la estructura del texto*, Málaga: Librería Ágora.
- FUENTES RODRÍGUEZ, C. (1999) *La organización informativa del texto*, Madrid: Arco/Libros.

Manuales de escritura

- CASSANY, D. (1991) *Describir el escribir. Cómo se aprende a escribir*, Barcelona: Paidós [Versión castellana, del autor, de *Descriure escriure. Com s'aprèn a escriure*, Barcelona: Empúries, 1987]
- CASSANY, D. (1995) *La cocina de la escritura*, Anagrama, Colección Argumentos, 162 [Versión castellana, del autor, de *La cuina de la escriptura*, Barcelona: Empúries, 1993]
- CEREZO ARRIAGA, M. (1994) *Texto, contexto y situación. Guía para el desarrollo de las competencias textuales y discursivas*, Barcelona: Ediciones Octaedro.
- MARTÍN VIVALDI, G. (1993) *Curso de redacción*, Madrid: Paraninfo.
- MONTOLÍO, E. (coord.) (2000) *Manual práctico de escritura académica* (3 vols.). Barcelona: Ariel.
- NÚÑEZ LADEVÉZE, L. (1993) *Teoría y práctica de la construcción del texto*, Barcelona: Ariel.
- REYES, G. (1998) *Cómo escribir bien en español*, Madrid: Arco/Libros.
- SERAFINI, M. T (1993) *Cómo redactar un tema*, 2ª edición, Barcelona: Buenos Aires: México: Instrumentos Paidós / 4. [Traducción de Rosa Premat; revisión,

adaptación y prólogo de Pilar Sangustín, de *Come si fa un tema in classe*, Grupo Editorial Fabbri, Bompiani, Sonzogno, Etas, 1985]

- SERAFINI, M. T (1994) *Cómo se escribe*, Barcelona: Buenos Aires: México: Instrumentos Paidós / 12 [Traducción de Francisco Rodríguez de Lecea, revisión y adaptación de Santiago Alcoba (caps. 7 y 8), de *Come si scrive*, Grupo Editorial Fabbri, Bompiani, Sonzogno, Etas, 1992]