

Us notifico que, amb data 8 d'abril de 2022, l'Observatori per a la Igualtat a partir de les propostes de les Comissions de Facultat per a la selecció dels millors TFG amb perspectiva de gènere dels graus de la Universitat Autònoma de Barcelona, ha resolt premiar els següents treballs de fi de grau del curs 2020-2021:

Escola d'Enginyeria

Títol: Seguretat urbana amb perspectiva de gènere. Localització i identificació d'espais insegurs per a les dones a la ciutat de Mataró

Autoria: Natalia Esteve Fernández

Grau: Ciutats Intel·ligents i Sostenibles

Títol: Consideracions de Gènere: Monitor de Salut Prenatal

Autoria: Antoni Parramon Naranjo

Grau: Enginyeria Informàtica

Facultat de Ciències

Títol: Grete Hermann i els Fonaments de la Mecànica Quàntica

Autoria: Gal·la Mora i Abelaira

Grau: Física

Facultat de Ciències de la Comunicació

Títol: La perspectiva interseccional al relat periodístic sobre Les Kellys: estudi comparatiu de la premsa tradicional i alternativa

Autoria: Laura Alzueta Navarro i Ona Bachrach Barba

Grau: Periodisme

Títol: Análisis de la representación del lesbianismo desde una perspectiva feminista en la trama Luimelia en "Amar es para siempre" y en su "spin-off" "#Luimelia"

Autoria: Sara Castillo Hidalgo

Grau: Publicitat i Relacions Públiques

Facultat de Ciències de l'Educació

Títol: Les sexualitats i l'educació primària: un estudi de cas d'una escola de Terrassa

Autoria: Ana Vilar i Caldero

Grau: Educació Primària

Títol: Mirades coeducatives a Catalunya: concepcions i experiències de professorat i alumnat en centres d'educació secundària

Autoria: Xènia Gavalrà Elias

Grau: Pedagogia

Títol: La transició a la vida independent de les joves tutelades per l'administració a Catalunya.
Anàlisi des d'una perspectiva de gènere
Autoria: Lorena Rodríguez Osuna
Grau: Educació Social

Facultat de Ciències Polítiques i de Sociologia

Títol: Com t'imagines la vida amb 30 anys?: Joventut, projectes de futur i vida quotidiana
Autoria: Hayat Said Xixons
Grau: Sociologia

Títol: Efectes socials de les polítiques sobre prostitució en les treballadores sexuals a l'estat espanyol
Autoria: Talia Martínez Pérez
Grau: Ciència Política i Gestió Pública

Facultat de Dret

Títol: Comparativa d'organitzacions criminals en el tràfic d'ésser humans amb fins d'explotació sexual
Autoria: Júlia Soler Prats
Grau: Criminologia

Títol: Protocolos contra el acoso sexual y por razón de sexo en las empresas: análisis de las medidas de actuación
Autoria: Joana Cuyàs Moreno
Grau: Dret

Títol: El treball a domicili: un recorregut històric. Experiències a Mollet del Vallès
Autoria: Paula Bas Mellado
Grau: Relacions Laborals

Facultat de Filosofia i Lletres

Títol: L'arqueologia de Corea: una exploració des de la perspectiva de gènere
Autoria: Queralt López Saloni
Grau: Arqueologia

Títol: Anihilating Vanity: attempting to light the match in George Eliot's Silly Novels by Lady Novelists (1856)
Autoria: Clara Sánchez Artero
Grau: Estudis Anglesos

Títol: Poison damsels: una aproximació històrica i literària a les dones verinoses, enverinades i enverinadores
Autoria: Mar Esteban Rius
Grau: Estudis d'Anglès i de Clàssiques

Títol: Prostitución, violencia y resistencia en Las Malas de Camila Sosa Villada y El lugar sin límites de José Donoso

Autoria: Aida Plata Pérez

Grau: Estudis d'Anglès i d'Espanyol

Títol: Cuirizando la cuestión trans. Sobre la corporalidad transfemmenina. Marikonizando. Bollerizando. Feminizando. Materializando

Autoria: Carmen Joa Peralbo Bruno

Grau: Estudis de Gènere

Títol: On/Scene. Políticas de producción, reproducción y ficción artístico-postpornográfica

Autoria: Laura Lara Carmona

Grau: Filosofia

Títol: Monges i patrimoni del monestir de Santa Maria de les Franqueses de Balaguer (segles XII-XIII)

Autoria: Núria Rodoreda Parés

Grau: Història

Títol: La mujer en el cartel de la Belle Époque

Autoria: Esther López Sanchez

Grau: Història de l'Art

Títol: La filosofía invisibilizada: la historia de Margarita Porete

Autoria: Laia Tomàs Gisbert

Grau: Humanitats

Facultat de Medicina

Títol: La realitat trans i la seva relació amb el sistema sanitari: la carència educativa en perspectiva de gènere a la professió mèdica

Autoria: Rita Martínez Camacho

Grau: Medicina

Títol: Vivències de les persones LGTBIQ+ majors de 65 anys en el procés d'Atenció Primària

Autoria: Cecília Raij Johansen

Grau: Infermeria

Facultat de Psicologia

Títol: Deprimidas, Culpables y Medicalizadas. La transformación de la desigualdad en Psicología a través del abordaje de la depresión desde la perspectiva de género

Autoria: Núria Martín Alcázar

Grau: Psicologia

Facultat de Traducció i d'Interpretació

Títol: Monstruosidad femenina en la cinematografía japonesa: el caso de "Audition"

Autoria: Irene Pereira Moral

Grau: Estudis d'Àsia Oriental

Títol: Análisis de una problemática traductora y propuesta de una traducción con perspectiva de género. El caso de "Revolting Prostitutes: The Flight for sex workers' rights"

Autoria: Laura Gomez Membrado

Grau: Traducció i Interpretació

[Signatura]

Maria Prats Ferret

Directora de l'Observatori per a la Igualtat de la UAB

Bellaterra (Cerdanyola del Vallès), 8 d'abril de 2022